

Memorial - a capella

1. Lacrimosa

Lyrics: Trad. adapted by J. Ehlhart

JESSIE EHLHART

$\text{♩} = 66$
A
molto legato

SOPRANO
pp *mf*
La - cri - mo, la - cri - mo - sa di - es il - la.

ALTO
pp
La - cri - mo, la - cri - mo - sa di - es il - la.

TENOR
p
La - cri - mo - sa - di - es il - la.

BASS
p
La - cri - mo - sa di - es il - la.

Poco più mosso
 $\text{♩} = 68$

S. *p* *mf* *p*
Ju - dex er - go cum - se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit,

A.
Ju - dex er - go cum se - de - bit quid - quid la - tet - ap - pa - re - bit.

T.
Ju - dex er - go cum se - de - bit quid - quid la - tet ap - pa re - bit.

B.
Ju - dex er - go cum - se - de - bit, quid quid la - tet ap - pa - re - bit,

A tempo
*pp***B**

S. Nil in - ul - tum re ma - ne - bit. La - cri - mo, la - cri - mo - sa di - es

A. Nil in - ul - tum - re - ma ne - bit. La - cri - mo, la - cri - mo - sa di - es

T. Nil in - ul - tum re - ma ne - bit. La - cri - mo - sa di - es

B. Nil in - ul - tum re - ma ne - bit. La - cri - mo - sa di - es

Poco più mosso

S. *mf* il - la. *mp* Quid - sum - mi - ser tunc dic - tu rus, quem pa - tro - nes

A. il - la. Quid sum mi - ser tunc - dic - tu - rus quem pa - tro - nes

T. il - la. Quid sum mi - ser tunc dic - tu - rus quem pa - tro - nes

B. il - la. Quid sum mi - ser tunc dic - tu - rus quem pa - tro - nes

S. *p* ro - ga - tu - rus? Cum vix jus - tus sit se - cu - rus

A. *p* ro - ga - tu - rus? Cum - vix jus - tus sit - se - cu - rus

T. *p* ro - ga tu - rus? Cum vix jus - tus sit se - cu - rus

B. *p* ro - ga - tu - rus? Cum vix jus - tus sit se - cu - rus

2. Absolve, domine

5

♩ = 110

mp

S. Ab sol - ve do-mi-ne a - ni-mas om - ni-um fi - de - li - um

A. Ab sol - ve do-mi-ne a - ni-mas om - ni-um fi - de - li - um

T. Ab sol - ve do-mi-ne a - ni-mas om - ni-um fi - de - li - um

B. Ab sol - ve do-mi-ne a - ni-mas om - ni-um fi - de - li - um

5

S. de - func - to___ rum, Ab om - ni vin - cu - lo.____

A. de - func - to___ rum, Ab om - ni vin - cu - lo.____

T. de - func - to___ rum, Ab om - ni vin - cu - lo.____

B. de - func to___ rum, Ab om - ni vin - cu - lo.____

subito

10

p

S. Et me - re - an - tur per - fru - i lu - cis et ae -

A. Et me - re - an - tur per - fru - i lu - cis et ae -

T. Et me - re - an - tur per - fru - i lu - cis et ae -

B. Et me - re - an - tur per - fru - i lu - cis et ae -

3. Sicut erat

Moderato
33 ♩ = 110

T. Solo
Et nunc et -

S.
A.
T.
B.

Choir 1
pp Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o *p* Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o

Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o

39

T. Solo
sem - per Si-cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc

S.
A. *mp* in prin-ci - pi - o et nunc
Si-cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc

T.
B. in prin-ci - pi - o et nunc

Choir 1
o. Si - cut e - rat - in prin - ci - pi - o
o. Si - cut - e - rat - in prin - ci - pi - o

T. Solo

S.

A.

T.

B.

Choir 1

et sem - per Et in sae - cu - la sae - cu

et sem - per Et in sae - cu - la sae - cu -

et sem - per Et in sae - cu - la sae - cu -

et sem - per. In sae - cu - la sae - cu -

et sem - per. In sae - cu - la sae - cu -

Et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae -

Et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae -

T. Solo

S.

A.

T.

B.

Choir 1

lo - - - rum.

lo - - - rum Et nunc et, et sem-per

lo - - - rum Et nunc et, sem-per sem-per

lo - - - rum Et nunc et, et sem-per

lo - - - rum Et Nunc

cu - lo - rum, A - men.

Choir 1

The image shows a musical score for a choir part. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The notation is mostly blank, with a few vertical bar lines and a few small black marks on the staves. A large, diagonal watermark reading "Jessie Ehlhart" is overlaid on the score.